



Anelise Cornelius (Unimed Vale do Sinos), Joice Ody Carvalho e Fernanda Camelo (Couro e Arte)

COURO E ARTE REDEFINE O COURO AO COMBINAR RUSTICIDADE E LUXO

A tecnologia apresentada pela Couro e Arte Curtimento e Tapeçaria (Lindolfo Collor/RS) no 22º Prêmio Lançamentos Fimec venceu a categoria Couros – Design, ao destacar o case Gold Fusion – Couro com pelo tingido, perfurado e foilil dourado. A solução redefine o couro com pelo ao unir a rusticidade natural, o luxo do dourado e a vibração de um carnal colorido. Desenvolvido sob a tendência do design utilitário de luxo e da funcionalidade consciente para coleções de verão, o artigo

inova ao apresentar-se já perfurado, unindo estética sofisticada à alta respirabilidade. Além disso, o acabamento permite o uso sem forro ou reforços têxteis, reduzindo o uso de colas e tecidos sintéticos. Essa pureza de material otimiza a produtividade, economiza tempo de corte e diminui custos, permitindo criações ousadas em calçados e bolsas, ou ainda peças de vestuário. Criada em 1999, a empresa processa em torno de 12 mil couros por mês.



Anelise Cornelius (Unimed Vale do Sinos) e Marino Luiz Blauth (Rincão Gaúcho)

RINCÃO GAÚCHO DESTACA A NATURALIDADE DO CRAQUELÊ DE FULÃO

Com o case Artigo gladiador, o Curtume Rincão Gaúcho (Estância Velha/RS) recebeu o troféu na categoria Couros – Produtos Químicos do 22º Prêmio Lançamentos Fimec. Com a ideia de pôr o craquelê de fulão em destaque – tipo de acabamento em couro em que a superfície apresenta rachaduras charmosas e intencionais –, a proposta valoriza a naturalidade, especialmente nos segmentos de decoração e moveleiro. Mais do que revestir, o material apresenta uma história de autenticidade por

meio de sua textura. Embora apresente um custo mais elevado, o investimento é recompensado por uma qualidade inigualável e uma estética que o tempo apenas valoriza. Promete ser a escolha ideal para quem busca o simples e o orgânico, sem abrir mão da sofisticação. Sustentável por sua própria origem, o craquelê de fulão tem inspiração nas formas da natureza, provando que o design mais inovador pode se destacar em diversos lugares.



Fernando Alberto Gusmão (Grupo Sinos), Fernando Nicory (Grupo Magma) e Marlos Shmidt (ERPS)

LIDERANÇA EM COMPONENTES: FERNANDO NICORY

Diretor do Grupo Magma (São Paulo/SP), Fernando Nicory é o destaque da categoria Liderança Profissional em Componentes de 2026. Para ele, ter seu nome na premiação foi uma surpresa muito positiva. “Historicamente, nosso foco sempre esteve na apresentação de inovações em produtos e tecnologias – área na qual já fomos reconhecidos em edições anteriores, além de termos diversas patentes concedidas ao redor do mundo”, afirma. “Esse reconhecimento em liderança profissional é um

estímulo adicional para continuarmos inovando e entregando valor aos nossos clientes, colaboradores e parceiros. Mais do que um prêmio individual, vejo esse reconhecimento como resultado do trabalho de toda a equipe, desde o time comercial até os profissionais que atuam nas fábricas e nos bastidores. Tenho um enorme orgulho do que construímos juntos.” Com atuação da Magma em setores variados, em 25 anos Nicory interagiu com parceiros de diversas nacionalidades em mais de 30 países.



Fernando Alberto Gusmão (Grupo Sinos) e Alexandre Corá (Tecnomaq)

ALEXANDRE CORÁ É PREMIADO NA CATEGORIA LIDERANÇA EM MÁQUINAS

Diretor da Tecnomaq (Farroupilha/RS), Alexandre Corá foi reconhecido com o prêmio na categoria Liderança Profissional em Máquinas. Para o empresário, que há 43 anos atua no setor de máquinas – mesmo tempo que está na Tecnomaq –, a conquista do 22º Prêmio Lançamentos Fimec chega como um reconhecimento do setor calçadista. “Fazemos um trabalho que vem sendo executado com muita dedicação nas áreas de gestão, inovação, processos e resultados dentro do nosso setor”, afirma. “Esse reconhecimento reforça nosso compromisso com a tecnologia, a excelência e o futuro do setor.” A Tecnomaq é especializada na pesquisa, projeto e fabricação de máquinas para a cadeia coureiro-calçadista. Corá também desempenha outras funções. É sócio administrador na A.o.c. Empreendimentos Imobiliários Ltda., sócio administrador na Cora Participações Ltda., atuando em outras atividades profissionais, científicas e técnicas.



Fernando Alberto Gusmão (Grupo Sinos) e José Fernando Bello (CICB), representando Camila Koefender

CAMILA KOEFENDER GANHA A LIDERANÇA EM COUROS

A diretora do Curtume Rusan Ltda. (Lajeado/RS), Camila Koefender conquistou o troféu de Liderança Profissional em Couros no 22º Prêmio Lançamentos Fimec. Conforme Camila, ser destaque nessa categoria traz um sentimento de felicidade e de que está no caminho profissional certo. “Isso mostra que o meu trabalho é visto no mercado, ele não fica da porta para dentro do curtume, e acaba refletindo nas empresas e nos setores como um todo”, pontua. “Como prêmio organizado pela Fimec,

acho que a feira deveria ser mais valorizada pelos curtumes locais porque hoje é a nossa referência de feira local e traz pessoas de toda a América Latina”, avalia. Na empresa, ela atua desde 2011, já no segmento são quase 15 anos. Formada em Comércio Exterior, Camila conta que toda sua experiência em couros foi adquirida ao longo dos anos no Curtume Rusan e agradece ao apoio de todas as pessoas que passaram pela sua trajetória profissional.