



SAIBA MAIS SOBRE O FILME



Os parceiros institucionais

APRESENTAÇÃO
Unimed Vale do Sinos
e Banco Regional de
Desenvolvimento do
Extremo Sul - BRDE

PATROCÍNIO MASTER
Rissul, Sicredi Pioneira
e Instituto Iotti

PROMOÇÃO
abcmais.com e
Rádio ABC 103.3 FM

Assista de novo

O documentário já está disponível em abcmais.com. Acesse abcmais.com.br/furimmer ou aponte a câmera do seu smartphone para o código abaixo. Divulgue!



Para assistir aos outros dois documentários da trilogia acesse abcmais.com.br/furimmer1718 ou então aponte a câmera do seu smartphone para o código abaixo:



DURAÇÃO: 52 minutos
DIREÇÃO: Moacir Fritzen e Vandré Brancão
IDEALIZAÇÃO: Fernando Gusmão
COORDENAÇÃO: Igor Müller
ROTEIRO: Moacir Fritzen
PRODUÇÃO: Moacir Fritzen e Taila Schmidt
IMAGENS E EDIÇÃO: Vandré Brancão
e Nicolas Azevedo
GÊNERO: Documentário
NACIONALIDADE: Brasil
ANO DE PRODUÇÃO: 2024
Bicentenário da imigração alemã no Brasil
REALIZAÇÃO: Grupo Sinos

Extras

Für Immer - Origens completa a trilogia iniciada em 2017 pelo Grupo Sinos com o lançamento de **Für Immer - Para Sempre**. No ano seguinte foi a vez de **Für Immer - Gerações**.

Für Immer - Origens mostra cenários e traz depoimentos absolutamente relevantes para a divulgação e preservação da nossa história. Um deles é a Praia da Armação, em Niterói (RJ), que foi onde os primeiros imigrantes desembarcaram e ficaram no período da quarentena.

A trilha sonora de **Für Immer - Origens** é especial. Conta com a participação de Bya Giovanella, Camerata Iotti e Coro Júlio Kunz, a quem agradecemos pela parceria.

Foi gravado em cidades do Vale do Sinos, Serra, Litoral Norte, Costa Doce e Zona Sul gaúcha, além de Niterói, Nova Friburgo e Petrópolis, no Estado do Rio de Janeiro.

A produção começou ainda em 2023, com as gravações a partir das primeiras semanas de 2024. O roteiro precisou ser suspenso em maio, devido à tragédia causada pela maior enchente da história do Rio Grande do Sul.

Quando as primeiras 39 famílias chegaram a São Leopoldo, 200 anos atrás, também era um período de enchente severa na região.

A cena de abertura foi gravada em um terreno lamaçento, semelhante ao encontrado pelos primeiros imigrantes, que vieram com pouquíssimos pertences.

Ficha técnica

Os entrevistados do documentário

Aline Loureiro Louback Rodrigues

descendente dos pioneiros de Nova Friburgo (RJ)

Alvacir Tomaz da Costa
zelador da Torre da Atalaia

Angelo Reinheimer
curador da Fundação Scheffel

Aurélio Strack
pesquisador

Blasio Alberto Bervian
vitivinicultor e pesquisador

Camila Holz
professora de alemão

Clemente Krechowiecki
comerciante em Lomba Grande

Edmilson Lima Schneider
descendente dos pioneiros de Nova Friburgo (RJ)

Elaine Zielke
artesã e comerciante

Klaus Lauck
sociólogo

Marlene Carmen Prass
descendente da família Timm

Marli Schneider
descendente da família Timm

Martin Dietz
pastor

Martin Norberto Dreher
historiador e pastor

Paulo Daniel Spolier
historiador

Pedro Ignácio Schmitz
padre, antropólogo e arqueólogo

Rodrigo Trespach
historiador

Sandro Blume
historiador

Solange Hamester Johann
historiadora, pesquisadora e professora

Vanessa Cristina Melnixenco
historiadora Nova Friburgo (RJ)