

Dário Gonçalves

dario.goncalves@gruposinos.com.br

Aos 50 anos, Cris Pereira decidiu comemorar a vida voltando a personagens que ajudaram a construir sua trajetória no humor. No dia 6 de novembro, o humorista sobe ao palco do Teatro Feevale, em Novo Hamburgo, com o espetáculo *Cris Pereira Ponto Show 5.0*. A apresentação marca o encerramento da turnê e reúne Claudiovaldo Nogueira, Ródsom dos Anjos, Kirilove, Jorge da Borracharia e Gaudêncio.

O espetáculo representa um reencontro com diferentes fases da carreira, resgatando personagens que fizeram parte de uma montagem apresentada há mais de uma década, mas atualizando os textos e funcionando como uma espécie de encontro entre os universos criados pelo artista. “No ano passado, foram 30 anos de carreira. Agora, comemorando os meus 50 anos de vida, resgatei personagens e acrescentei outros. É uma comemoração mesmo”, explica.

Natural de Novo Hamburgo, Cris mantém familiares e amigos na cidade e diz que o retorno tem um significado que vai além da agenda profissional. A apresentação também acontece pouco mais de um ano depois de sua volta ao palco do Teatro Feevale, em outubro de 2025, em meio à repercussão de um caso judicial que marcou sua vida pessoal.



Cinco personagens, uma trajetória

O 5.0 recupera uma formação que Cris Pereira levou aos palcos por volta de 2012 e 2013. Na versão atual, o humorista decidiu manter cinco personagens, deixando de fora Virgínia, que integrava a formação anterior. A mudança de um personagem para outro em pouco mais de um minuto é um dos recursos que, segundo ele, diferenciam o espetáculo.

“Cada personagem tem uma trilha. As pessoas tentam descobrir qual será o próximo. Quando percebem, ele já está pronto”, conta.

Claudiovaldo, o flanelinha; Ródsom, o radialista; e Kirilove, o bebum, representam uma fase anterior da carreira. Jorge da Borracharia e Gaudêncio, por sua vez, ampliaram a presença do artista nas redes sociais e em outras plataformas.

A turnê percorreu cidades de diferentes regiões em 2026 e o encerramento em Novo Hamburgo foi planejado para dar um significado especial à última apresentação. “Chegamos a pensar em estender para 2027, mas preferi deixar aquele gostinho de quero mais. Quem sabe, daqui um tempo, a gente volte com ele reformulado.”



Jorge da Borracharia

50 anos

Cris Pereira reencontra personagens e volta às raízes

Espectáculo no Teatro Feevale encerra a turnê de 2026 e reúne cinco personagens marcantes da trajetória do humorista



Gaudêncio

Personagens continuam vivendo

Para Cris Pereira, cada personagem precisa ter uma personalidade própria e seguir uma lógica interna. Jorge da Borracharia é um exemplo. O personagem continua ligado ao universo dos relacionamentos e à imagem de um homem que aproveita a vida de solteiro. Ao mesmo tempo, seu universo avançou: ele se tornou empreendedor, expandiu os negócios e passou a contar com a participação dos irmãos na borracharia.

A intenção é explorar novas situações sem descaracterizá-lo. Cris diz que pensa em conflitos que possam tornar Jorge mais próximo de uma pessoa real, com experiências

e mudanças ao longo da vida.

“Tudo o que a gente cria precisa ser mantido. Não dá para trair aquela criação. O Jorge é um personagem que exige muito cuidado, porque trabalha com a questão da sexualidade e tem um público bastante específico”, explica.

O humorista também pretende explorar o personagem em novos formatos, aproveitando inclusive a repercussão de iniciativas relacionadas ao nome dele, como o lançamento de um alfajor associado ao borracheiro, o Alfa Jorge.

Já Ródsom dos Anjos, o

radialista feio, deve ganhar uma trajetória própria nos palcos. O personagem de autoestima elevada e estilo peculiar, oferece liberdade para abordar diferentes assuntos. Cris conta que chegou a desenvolver o projeto Ródsom Talk Show, que teve uma edição especial de Dia dos Namorados no Teatro Paschoal Carlos Magno, em Novo Hamburgo.

A intenção é retomar a ideia em datas comemorativas, com apresentações temáticas ao longo de 2027. Entre as possibilidades estão especiais de Dia das Mães, Dia das Crianças e Dia dos Namorados. Os projetos para o próximo ano também incluem o solo do Pedreiro Dinei.

Espaço para novos humoristas

Além de atuar nos palcos, Cris Pereira é sócio do Buteco Comedy, em Novo Hamburgo. Ele avalia que o Rio Grande do Sul tem uma geração de talentos com capacidade para conquistar públicos maiores. Entre os nomes, cita Índio Behn, conhecido pela personagem Dutora Rosângela, e Maiquinho, que interpreta Bruna, personagem ligada à área de segurança do trabalho. Também menciona Kromado, Leandro Rodrigues, Mateus Breyer, Gio Lisboa, Marcito Castro, Nega Gato, Nelly, Sor Tiagão, Billy Jhoe e João Mágico. “Poder dar essa oportunidade a outros artistas é algo que me deixa muito feliz”, finaliza.

Além desta entrevista ao ABC, Cris Pereira também participou do Sabe-Tudo Cast, novo produto do Grupo Sinos apresentado pela jornalista Arlete Biasibetti, já disponível no YouTube do Jornal NH e em breve nas redes sociais do Grupo Sinos.

Uma cidade que faz parte da história

Novo Hamburgo ocupa um lugar especial na trajetória de Cris Pereira. Além de ter nascido no município, ele mantém vínculos familiares e afetivos que fazem com que a cidade continue presente em sua rotina. Seus pais e irmãos moram no município, assim como sua filha mais velha e muitos de seus amigos.

Por isso, voltar à região representa mais que uma parada na agenda. É uma oportunidade de reencontrar pessoas que acompanharam diferentes fases de sua vida. “Eu me sinto muito acolhido em Novo Hamburgo”, afirma.

Em outubro de 2025, quando voltou ao Teatro Feevale para comemorar 30 anos de carreira, o retorno tinha outro significado. Naquele momento, a apresentação aconteceu após a repercussão nacional de uma condenação na justiça, da qual o humorista recorre. Agora, Cris descreve um momento diferente, o foco é a comemoração dos 50 anos e o reencontro com personagens que marcaram sua carreira. “É outro momento. Naquela época, havia uma expectativa sobre como seria a apresentação. Eu precisava separar muito bem o artista dos personagens. Agora, venho comemorar meus 50 anos. É um Cris mais leve, menos preocupado, que espera continuar recebendo acolhimento.”



Claudiovaldo



Kirilove

Ródsom dos Anjos



Serviço

- **Espectáculo:** Cris Pereira Ponto Show 5.0
- **Data:** sexta-feira, 6 de novembro de 2026
- **Horário:** 20 horas
- **Local:** Teatro Feevale, em Novo Hamburgo
- **Duração:** aproximadamente 80 minutos
- **Classificação indicativa:** 14 anos
- **Ingressos:** Blueticket.