



LANVIN USOU UMA FORMA RETRÔ ATUALIZANDO-A COM AS TACHAS.



ETRO OUSOU NAS FORMAS E VOLUMES DO CLOG. ALÉM DE ADORNA-LO COM TACHAS.

2 TACHAS

Não subestime o impacto dos detalhes de tachas de metal ousadas. Elas vêm em formato circular em tamancos, saltos e slides de plataforma. Além disso, se você gosta de combinar, os detalhes também foram exibidos nas bolsas.

TORY BURCH APOSTOU NO CLÁSSICO ESCARPIM PRETO.



A ANABELA DA BOTTEGA VENETA É DISCRETINHA E MEGA INOVADORA. TAMBÉM EVIDENCIADA PELA COR EXCLUSIVA DE SUA CARTELA DE TONS ALEGRES.



FERRAGAMO APOSTOU NO CETIM E NA ANABELA SUPER ELEGANTE E LONGILÍNEA.

3 STILETTO

Os dias de plataformas altíssimas e saltos trabalhados demais podem estar contados, se as passarelas do outono/inverno 2023/2024 servirem de indicação. O salto agulha também emergiu como uma silhueta sóbria, na volta dos clássicos refinados.



O SALTO DE METAL DE SAINT LAURENT ESTÁ DESTINADO A SER UMA FONTE DE INSPIRAÇÃO E REFERÊNCIA.

4 ANABELAS OUSADAS

As anabelas estão de volta, tentando ser uma alternativa um pouco mais confortável aos saltos altíssimos. Vêm atualizadas em novas formas bem contemporâneas.